

USulü: Düyek

Süresi 5' 30"

Gönlüm ağlamaklı, efkârlı bu gün.



1. Ve 2. GÜFTELERE



1. GÜFTE



GÖN LÜM AĞ LA MAK LI EF KÂR LI BU GÜN



EF KÂR LI BU GÜN

S a z.....



§ 1. Meyandan Sonra.....

⊕ 2. Meyandan Sonra



NAKÂRAT İ ÇİM DE Kİ

S a z

GÜL LER HÜ ZÜN

KO KU YOR

1.. DC



HÜ ZÜN KO KU YOR 2. SON

S a z.....



1. MEYAN SAZI.....



AŞ KI MIN HA ZA Nİ KI ŞI GEL

MİŞ

DE



SEV DAM Çİ ÇEK OL MUŞ YAP RAK DÖ KÜ YOR

Hüzzam Fantezi
Gönlüm ağlamaklı, efkârlı bu gün

2.. Sayfa

Söz. Dr.Hüseyin BALKANCI
Müzik: Rıdvan TANDOĞAN §

Usulü.. Düyek
Süresi. 5' 30'



Nakarat'a

2. GÜFTE...



KAL BİM İZ Dİ RAP LI ÇOK GAM LI BU GÜN ÇOK GAM



LI BU GÜN



MA ZİMDEKİ S A Z..

YIL LAR BO YUN BÜ KÜ YOR



BO YUN BÜ KÜ YOR



2.Meyen Sazı

GÖ ZÜ MÜN YAŞ LA RI TA ŞI



VER MİŞ DE SEV DAM BU LUT OL MUŞ YAĞ MUR DÖ KÜ YOR



Not: Dönüş NAKARAT'a..
Orada biter.....

GÖNLÜM AĞLAMAKLI EFKÂRLI BU GÜN
İÇİMDEKİ GÜLLER HÜZÜN KOKUYOR
AŞKIMIN HAZANI, KIŞI GELMİŞ DE
SEVDAM ÇİÇEK OLMUŞ YAPRAK
DÖKÜYOR..

KALBİM İZDIRAPLI ÇOK GAMLI BU GÜN
MAZİDEKİ YILLAR BOYUN BÜKÜYOR
GÖZÜMÜN YAŞLARI TAŞI VERMİŞDE
SEVDAM BULUT OLMUŞ YAĞMUR .
DÖKÜYOR..

Dr. Hüseyin BALKANCI

....